

人們每天路過的街頭到了午夜又是另一番景象。試以「午夜的街頭」為題，寫作文章一篇。

晨光中，我提著手提包走在這條熟悉的街道上。賣菜的阿嬤、賣魚的叔叔、賣水果的婆婆早已擺好攤位，此起彼落的叫賣聲交織成早晨的樂章。"今天新鮮運到的，快來買啊！"他們的聲音裡充滿活力，讓人不禁微笑。

街道兩側的舊唐樓靜靜佇立，見證著這條街的日與夜。我最愛那間老字號中餐館——金色瓦頂在陽光下閃閃發亮，紅色大門兩側掛著的古式油燈，總讓人有種穿越時空的錯覺。街尾的小公園裡，晨運的人們隨著音樂擺動身體，一切都充滿生氣。

然而當午夜兩點，我拖著疲憊的身軀再次踏上這條街道時，眼前的景象卻讓我屏住了呼吸。

白日的喧囂早已散去，取而代之的是令人不安的寂靜。攤販們收攤後留下的水漬在路燈下反射著詭異的光。那些熟悉的唐樓窗戶，此刻像無數雙黑洞洞的眼睛注視著我。

中餐館的模樣讓我心頭一緊。白天氣派的大門在月光下顯得陰森，那兩盞油燈明明滅滅，投下搖曳不定的影子。風吹過時，門前堆放的黑色垃圾袋沙沙作響，我加快腳步，不敢多看一眼。

走到街尾的公園，鞦韆無風自動，鐵鍊摩擦的聲音在靜夜中格外刺耳。一隻黑貓從灌木叢中竄出，綠瑩瑩的眼睛與我對視片刻，又消失在黑暗中。

當我終於回到家，時鐘指向凌晨三點。再過四個小時，我又將踏上這條街道，看著它恢復白日的喧鬧與溫暖。但我知道，當夜幕降臨，它又會展現出另一張面孔——這或許就是城市的雙重性格，在光明與黑暗間不斷變換的容顏。

晨光中，我提著手提包走在這條熟悉的街道上。賣菜的阿嬤、賣魚的叔叔、賣水果的婆婆早已擺好攤位，此起彼落的叫賣聲交織成早晨的樂章。"今天新鮮運到的，快來買啊！"他們的聲音裡充滿活力，讓人不禁微笑。

街道兩側的舊唐樓靜靜佇立，見證著這條街的日與夜。我最愛那間老字號中餐館——金色瓦頂在陽光下閃閃發亮，紅色大門兩側掛著的古式油燈，總讓人有種穿越時空的錯覺。街尾的小公園裡，晨運的人們隨著音樂擺動身體，一切都充滿生氣。

走到街尾的公園，鞦韆無風自動，鐵鍊摩擦的聲音在靜夜中格外刺耳。一隻黑貓從灌木叢中竄出，綠瑩瑩的眼睛與我對視片刻，又消失在黑暗中。

當我終於回到家，時鐘指向凌晨三點。再過四個小時，我又將踏上這條街道，看著它恢復白日的喧鬧與溫暖。但我知道，當夜幕降臨，它又會展現出另一張面孔——這或許就是城市的雙重性格，在光明與黑暗間不斷變換的容顏。