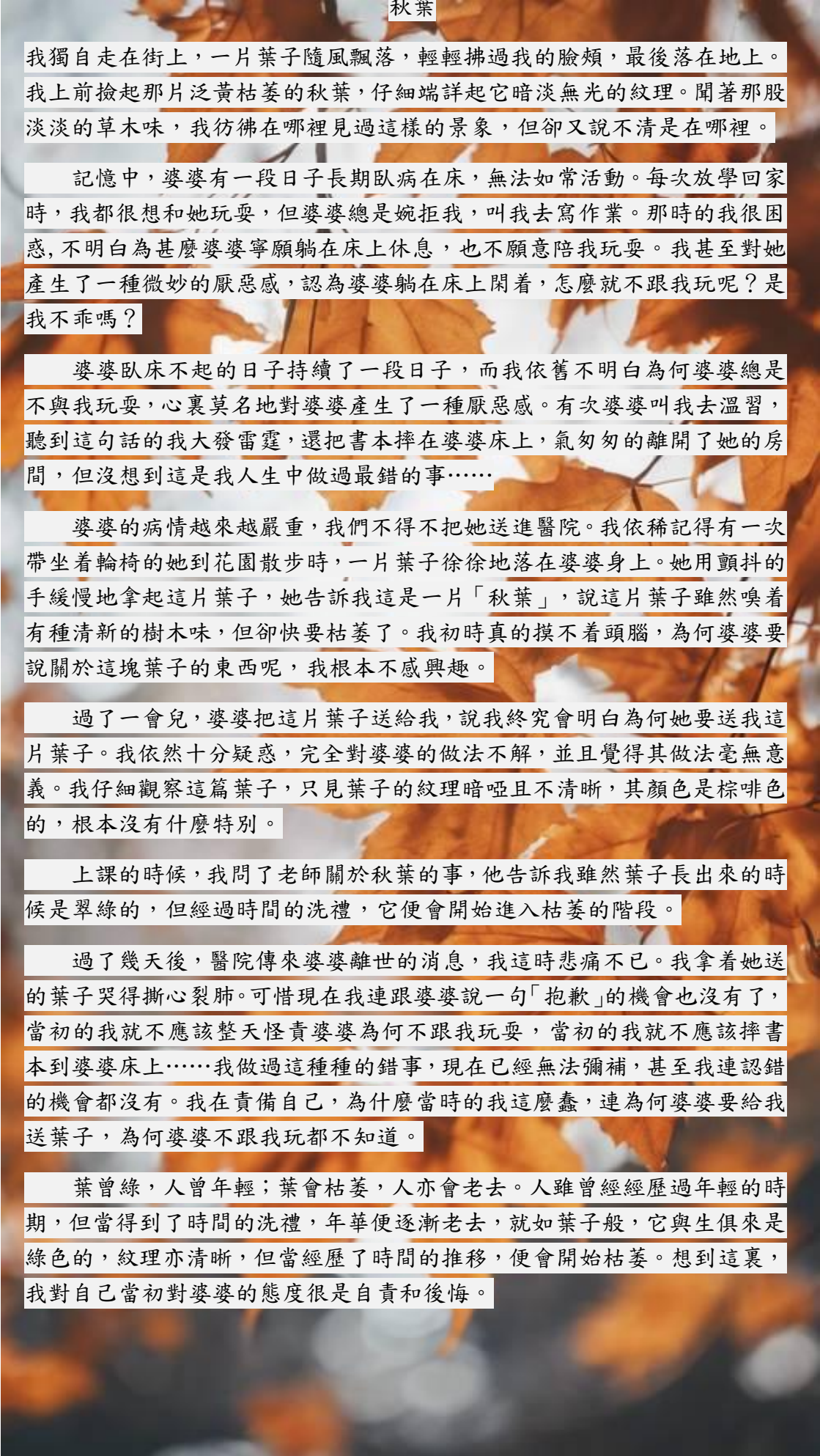


The background of the entire page is a soft-focus photograph of autumn leaves in shades of orange, yellow, and brown. The leaves are scattered across the frame, creating a warm and nostalgic atmosphere. The text is overlaid on this background in white boxes with black borders.

秋葉

我獨自走在街上，一片葉子隨風飄落，輕輕拂過我的臉頰，最後落在地上。我上前撿起那片泛黃枯萎的秋葉，仔細端詳起它暗淡無光的紋理。聞著那股淡淡的草木味，我彷彿在哪裡見過這樣的景象，但卻又說不清是在哪裡。

記憶中，婆婆有一段日子長期臥病在床，無法如常活動。每次放學回家時，我都很想和她玩耍，但婆婆總是婉拒我，叫我去寫作業。那時的我很困惑，不明白為甚麼婆婆寧願躺在床上休息，也不願意陪我玩耍。我甚至對她產生了一種微妙的厭惡感，認為婆婆躺在床上閑着，怎麼就不跟我玩呢？是我不乖嗎？

婆婆臥床不起的日子持續了一段日子，而我依舊不明白為何婆婆總是不與我玩耍，心裏莫名地對婆婆產生了一種厭惡感。有次婆婆叫我去溫習，聽到這句話的我大發雷霆，還把書本摔在婆婆床上，氣匆匆的離開了她的房間，但沒想到這是我人生中做過最錯的事……

婆婆的病情越來越嚴重，我們不得不把她送進醫院。我依稀記得有一次帶坐着輪椅的她到花園散步時，一片葉子徐徐地落在婆婆身上。她用顫抖的手緩慢地拿起這片葉子，她告訴我這是一片「秋葉」，說這片葉子雖然嗅着有種清新的樹木味，但卻快要枯萎了。我初時真的摸不着頭腦，為何婆婆要說關於這塊葉子的東西呢，我根本不感興趣。

過了一會兒，婆婆把這片葉子送給我，說我終究會明白為何她要送我這片葉子。我依然十分疑惑，完全對婆婆的做法不解，並且覺得其做法毫無意義。我仔細觀察這篇葉子，只見葉子的紋理暗啞且不清晰，其顏色是棕啡色的，根本沒有什麼特別。

上課的時候，我問了老師關於秋葉的事，他告訴我雖然葉子長出來的時候是翠綠的，但經過時間的洗禮，它便會開始進入枯萎的階段。

過了幾天後，醫院傳來婆婆離世的消息，我這時悲痛不已。我拿着她送的葉子哭得撕心裂肺。可惜現在我連跟婆婆說一句「抱歉」的機會也沒有了，當初的我不應該整天怪責婆婆為何不跟我玩耍，當初的我不應該摔書本到婆婆床上……我做過這種種的錯事，現在已經無法彌補，甚至我連認錯的機會都沒有。我在責備自己，為什麼當時的我這麼蠢，連為何婆婆要給我送葉子，為何婆婆不跟我玩都不知道。

葉曾綠，人曾年輕；葉會枯萎，人亦會老去。人雖曾經經歷過年輕的時期，但當得到了時間的洗禮，年華便逐漸老去，就如葉子般，它與生俱來是綠色的，紋理亦清晰，但當經歷了時間的推移，便會開始枯萎。想到這裏，我對自己當初對婆婆的態度很是自責和後悔。

如今，我把婆婆生前送我的那片枯萎的秋葉小心翼翼地保存了起來，每天睡前都會對著它說："婆婆，我會努力做一個更好的人。"我深深地意識到，我們的青春和生命都是有限的，應當好好珍惜。

當我獨自在街頭漫步時，暖風吹拂在臉上，我忍不住把那片秋葉緊緊地擁在懷中，淚水如同秋雨般落下。我明白，我必須從悲痛中走出來，用實際行動來紀念婆婆，用我的精進來彌補當初的懊悔。這是我欠婆婆的，也是我欠自己的。

