

中四級 黃凱霖  
命題作文《觀看表演有感》

每隔一段日子，我便會和媽媽一同看舞蹈表演。每次看表演時，我也會想：他們每次的表演也必會是這麼順利和合拍，一定不會失準的。可是，一次的表演卻打破了我這個想法。

上星期六，我與家人一同到灣仔觀看一場芭蕾舞表演。表演開始時，舞蹈員演出得非常順暢，毫無一點失誤。突然，其中一名舞蹈員在展現高難度的舞姿時，不慎跌倒。因為她的失誤，導致整個舞蹈團體頓時失去了默契。

當時我疑惑地想著：他們不是已經練習好了嗎？正所謂「台上一分鐘，台下十年功」，他們不是練習了很久了嗎？我以為專業的表演員在舞台上是不會有失誤，永遠都只會呈現最完美的表現給觀眾。我不但很疑惑，還深感這場表演是我有史以來看過最糟糕和最失色的表演了。

忽爾，台下傳來一陣掌聲，眼前的觀眾紛紛站起來鼓掌，以熱烈的掌聲鼓勵舞蹈員，使他們繼續能努力地表演。這時，我感到更疑惑，急忙地用手拍打媽媽的肩膀，問：「為何他們演出了一場失色的表演，台下觀眾還要給他們掌聲呢？而且，他們不是一早已經練習好了嗎？」

「那麼，如何才是一場完美的表演呢？」媽媽拍着我的肩膀，微笑地說著。我掃視旁邊的觀眾，發現他們同樣以期待及溫柔的眼神看着表演者們，毫無一點怨言。

原來我們總在追求完美，卻忘記了並沒有人能夠避免挫敗和失誤。在人生的旅途中，我們不斷進步，力求最好，但我們總要學會接受生命中的不完美。『人有失足，馬有失蹄。』，就像馬總會有因踩空或腳軟而跌倒的時候，我們也無法因此品評馬在走路的態度。在這場專業的表演中的確出現了失誤，但表演員依然咬緊牙關繼續表演，而我也無法抹煞表演員之前付出過的努力。反觀來看，這場在我眼中失色的表演，或許是表演員眼中一場完美的演出，或許根本沒有一場完美的演出的存在。